

Actes du
colloque



nov.2018

L'EPS ET L'ÉCOLE
DE DEMAIN

L'EPS est étude des APSA/PPSA

Daniel Bouthier



Nos partenaires



La culture

Un patrimoine accumulé par les humains dans les domaines du savoir, savoir-faire, savoir être, savoir vivre... recouvrant :

- Culture littéraire, artistique, scientifique, technique, citoyenne, etc.

Des pratiques sociales qui ont de l'épaisseur culturelle composées :

- de valeurs, d'émotions, d'attitudes, de savoirs, de procédures, etc.

(Bouthier 1993)

Valeurs sociales

Combat / Solidarité

Motifs personnels

Performer / se développer /
s'intégrer

Capacités Aérobie,
anaérobie lactique et
alactique, force,
souplesse

Jeu adaptatif

choix en cours d'action

Jeu programmé choix
préalable

Focalisation spatiale
plans large, gros plan, avant
scène, arrière plan
Focalisation
temporelle
passé, présent, futur

Coordination

* inter-ségmentaire
*interindividuelle

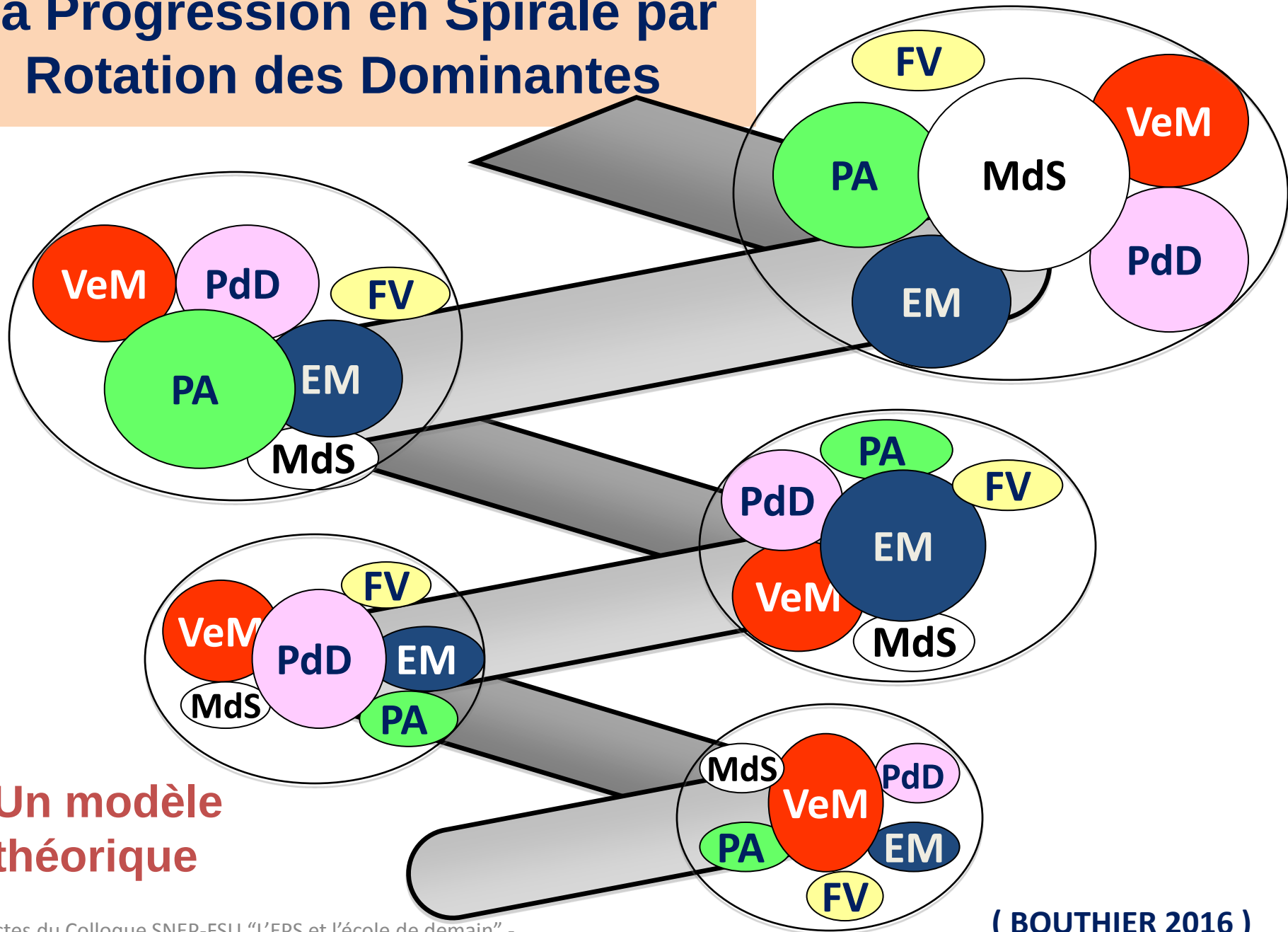
Expérimenter les
effets sur soi et
pouvoir canaliser le
stress, la joie, la
peur, etc.

Des facettes interdépendantes de l'action humaine dans les pratiques sportives



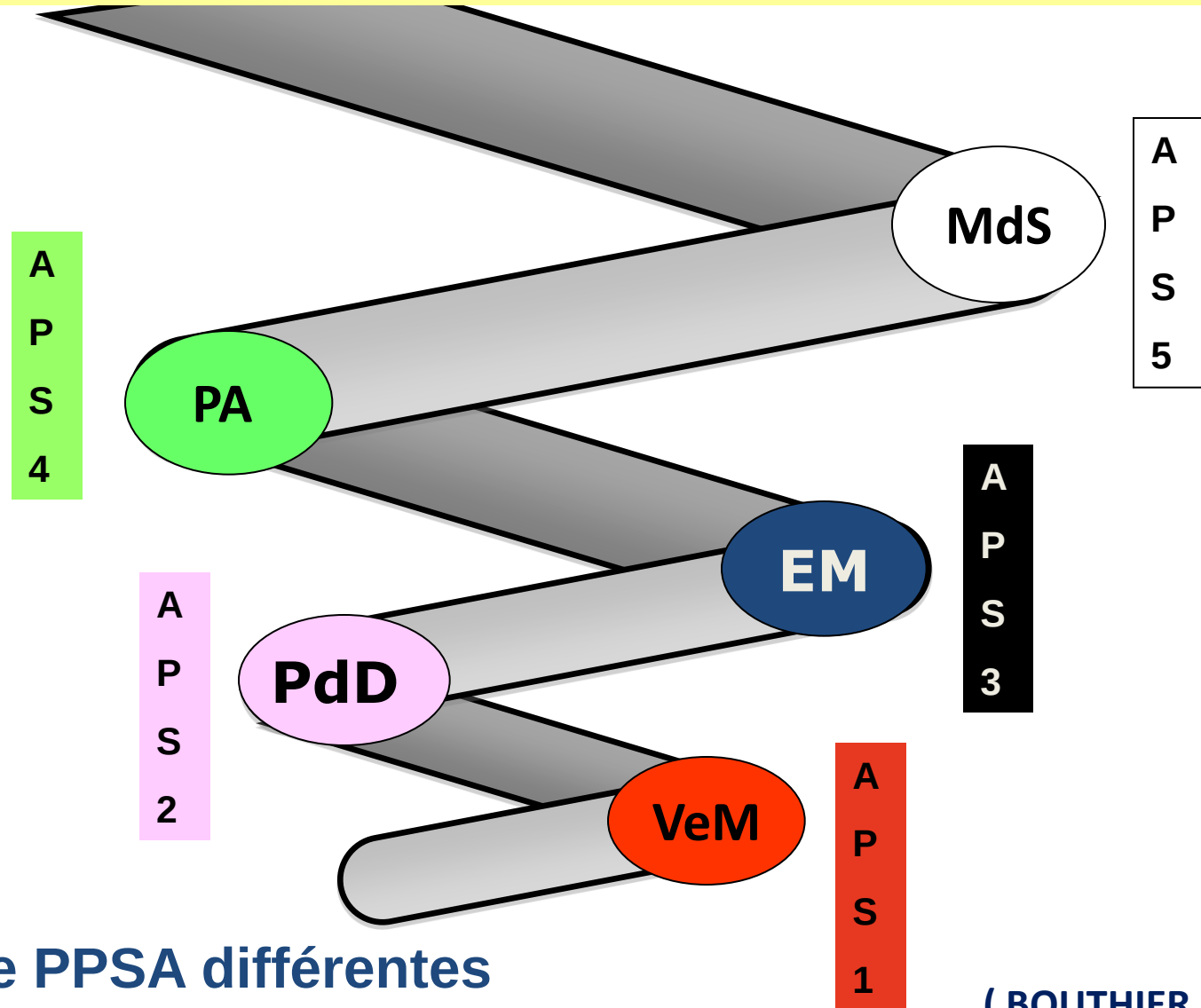
(BOUTHIER, 1989,
1993, 2013, 2018)

La Progression en Spirale par Rotation des Dominantes



**Un modèle
théorique**

Transposition en EPS de RD et PS

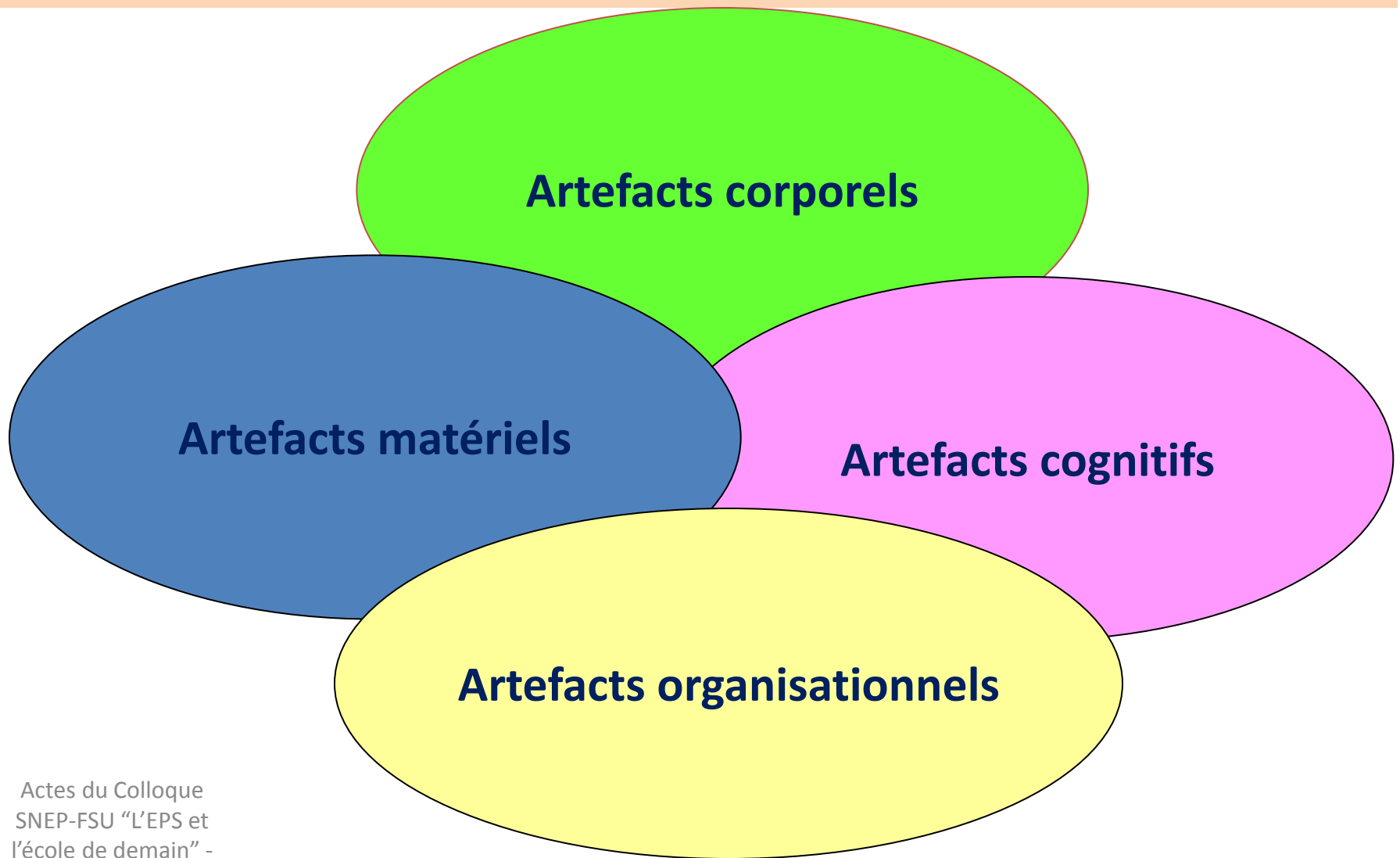


Au sein de PPSA différentes

Actes du Colloque SNEP-FSU "L'EPS et l'école de demain" - nov.18
Intervention de Daniel Bouthier

(BOUTHIER 2016)

Des artefacts variés eux mêmes constitués en système

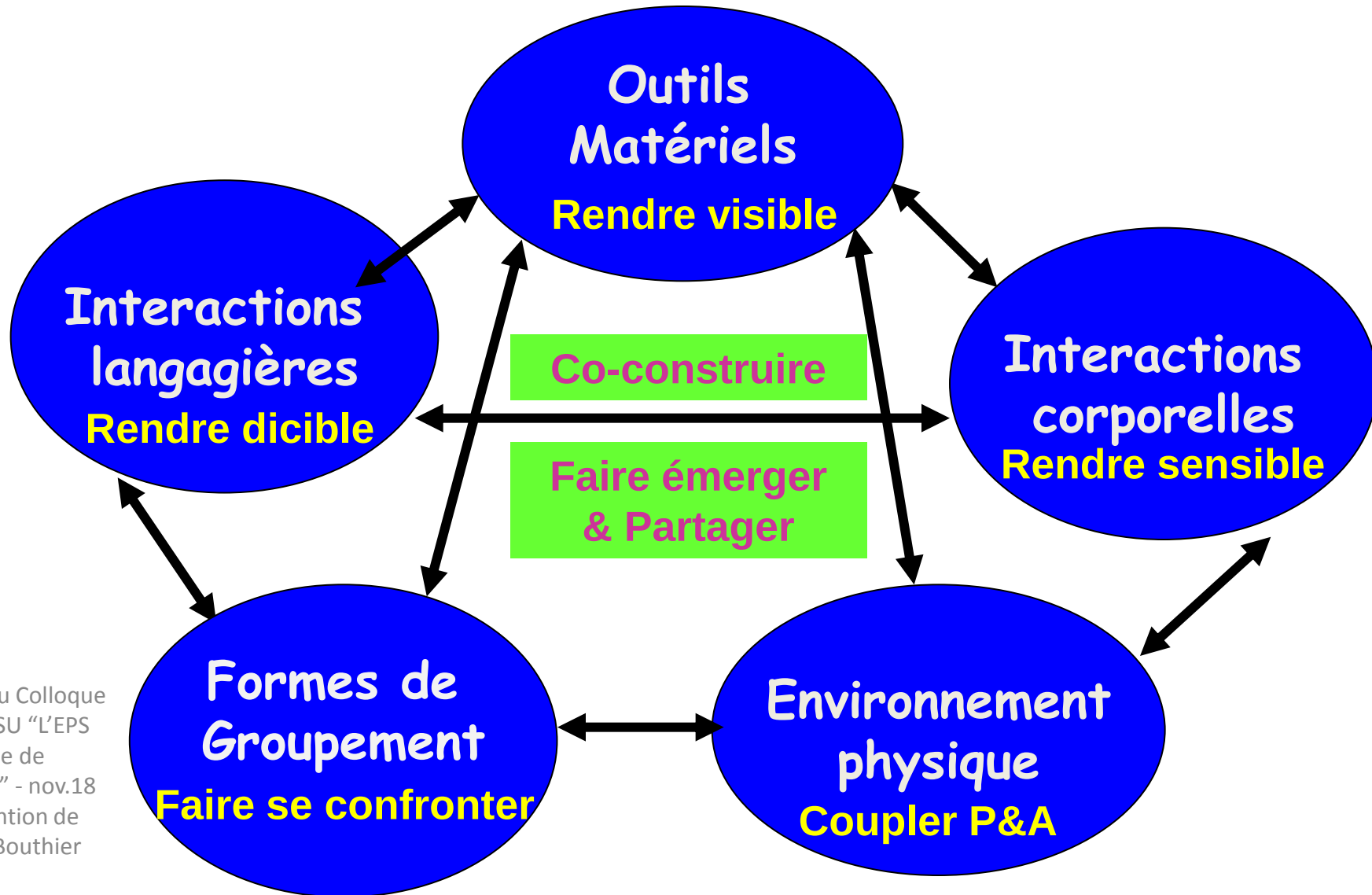


Les interventions de l'enseignant

- Donner la possibilité à l'élève de construire du sens pour s'engager et s'orienter dans la pratique
- Aménager l'environnement pour avoir à co-construire un savoir
- Clarifier les modalités de pratiques et les critères de réussite

Les médiations didactiques et les styles d'intervention en EPS

Bouthier (2008)



La genèse instrumentale

(Rabardel 1995)

- **Instrumentation :**

L'instrumentation d'un outil correspond à « sa prise en main »,

Et

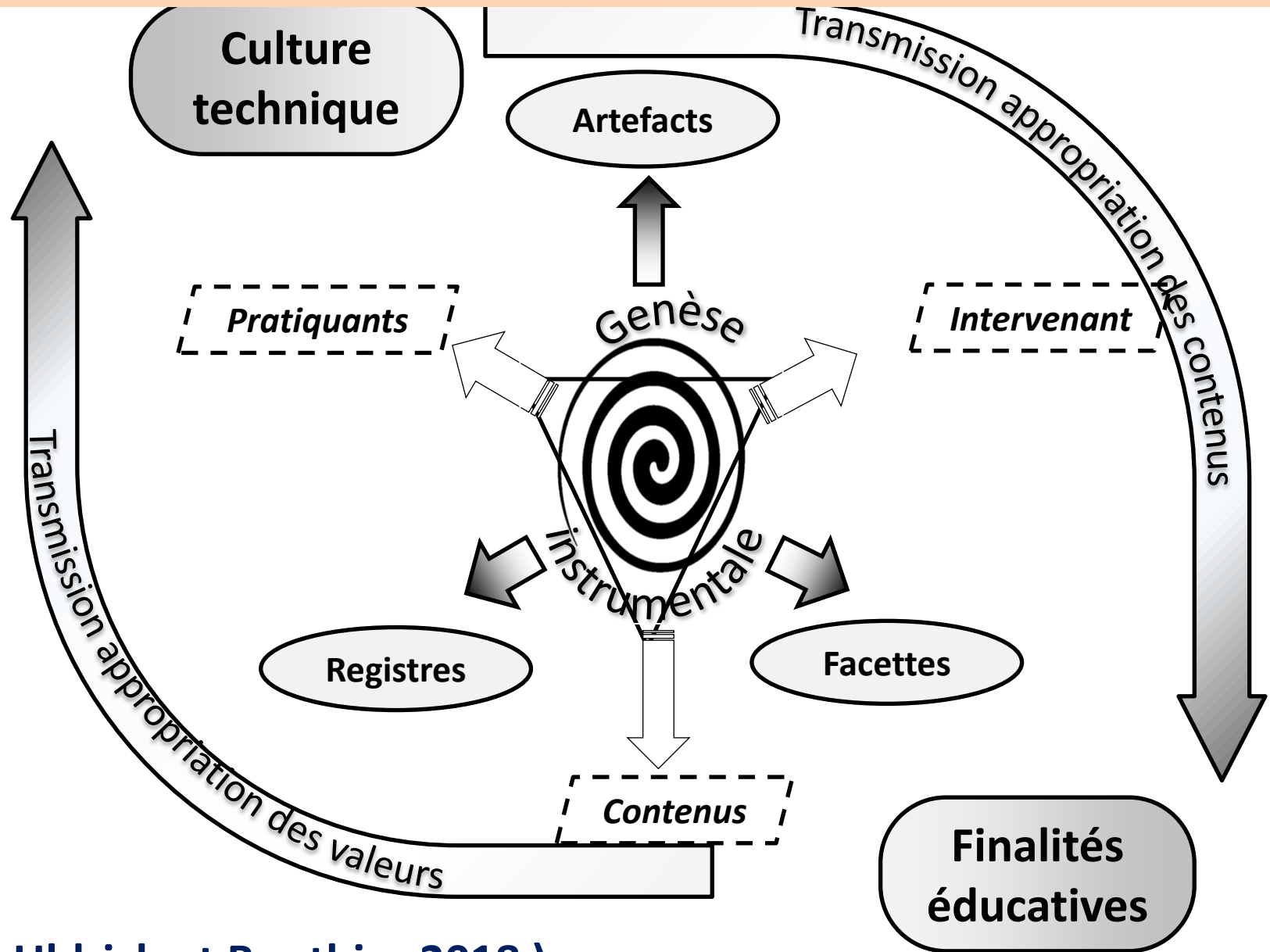
à en interioriser les caractéristiques et les usages classiques

- **Instrumentalisation :**

L'instrumentalisation d'un outil consiste à « le mettre à sa main »,

à en individualiser la fonction, voire la forme au regard de ses usages personnels

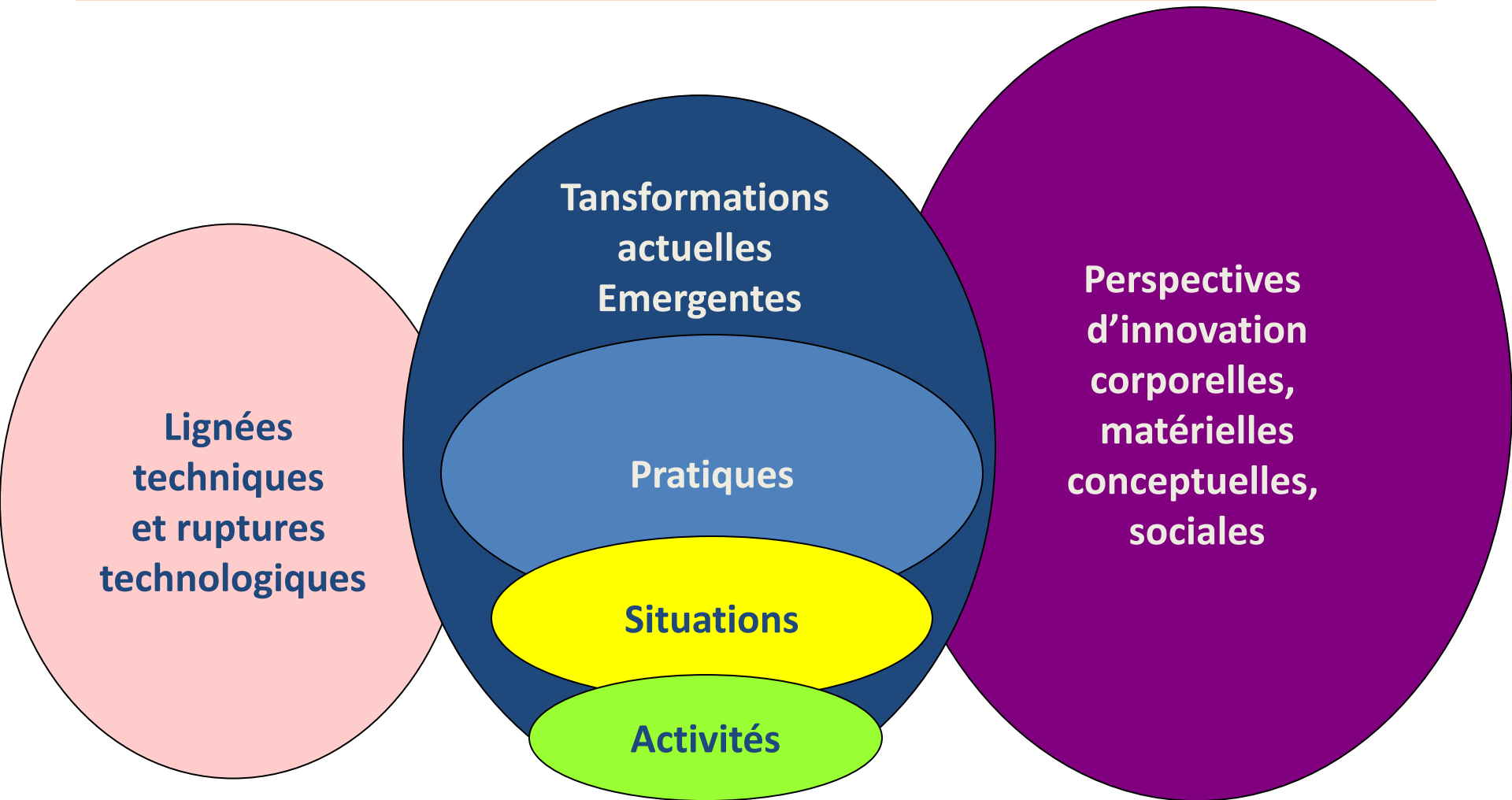
Un système techno-didactique



(Eloi, Uhlrich et Bouthier 2018)

L'analyse technologique

(Bouthier 2016)



Quelques références bibliographiques :

BOUTHIER D. (1989). Les conditions cognitives de la formation d'actions sportives collectives. *Le Travail Humain*, 52 n° 2, 175-182.

BOUTHIER D. (1993).- L'approche technologique en STAPS: représentations et actions en didactique des APS. Diplôme d'HDR en Sciences, spécialité STAPS, Université Paris-Sud, non publié. 117 p

BOUTHIER D. (2003). Quelles compétences pour l'intervention éducatives dans les pratiques sportives ? Analyse de situations professionnelles et d'activités de formation d'entraîneur et d'enseignants. *eJRIEPS*, n°4.

BOUTHIER D. (2008)

BOUTHIER D. (2013). Activité technique en contexte sportif : point de vue en technologie des pratiques physiques sportives et artistiques. *EJRIEPS*, 30, 94-98.

BOUTHIER D. (2016). Approche techno-didactique de l'influence des pratiques sociales sur l'intervention éducative en EPS et en sport. In B. Lenzen & coll. : Temps, temporalités et intervention en EPS et en sport. Berne, Peter Lang. 17-40.

BOUTHIER D. (2017). Un point de vue technologique dans le processus de l'intervention éducative : la mise en jeu d'artefacts dans les métiers de l'éducation physique et de l'entraînement sportif. In S., Eloi et G. Uhlich : De l'usage des artefacts dans les métiers de l'intervention. Toulouse, Octares.

ELOI S., UHLRICH G. et BOUTHIER D. (2018). Une théorisation de l'objet constitué par la production motrice sportive et des conditions méthodologiques de recherche dans ce domaine In M. Deleplace, D. Bouthier et P. Villepreux : René Deleplace du rugby de mouvement à un projet global pour l'EPS et pour les STAPS. Lille, Presses du Septentrion, 79-84.

LEONTIEV A. (1976). *Le développement du psychisme*. Paris, Editions sociales.

UHLRICH G., BOUTHIER D. (2008). Rôle des artefacts matériels et cognitifs dans le développement des compétences de l'intervenant éducatif en rugby. *eJRIEPS* n° 15, 198-215.

RABARDEL P. (1995). Les hommes et les technologies; approches cognitives des instruments contemporains. Paris, Armand Colin.

Merci pour votre attention ! dbouth@orange.fr